**Анализ результатов первичного и вторичного мониторинга «Ожидание и удовлетворенность родителей и учащихся образованием»**

(01.10.20г.-20.11.20г. и 15.04.21г.-30.05.21г.)

Мониторинг проводился дистанционно, с помощь GOOGL-формы.

С целью качественной организации образовательного процесса в творческих объединениях Центра «Созвездие» и выявления ожиданий родителей и учащихся от занятий ежегодно проводиться мониторинг «Ожидание родителей и учащихся от занятий в творческих объединениях Центра».

**Задачи:**

1. Повысить мотивацию сотрудников в области обеспечения качества предоставляемых образовательных услуг;
2. Вовлечь родительскую общественность и учащихся в процесс улучшения качества образования Центра «Созвездие».

В опросе участвовали учащиеся творческих объединений: «Программирование роботов», «Непоседы», «Веснушки», «Системное администрирование», ГКС «Лидер», «Непоседы», «Чудеса из бумаги», «Забава», «Школа Карандаша и Самоделкина», «Веснушки», «Фантазёры», «3D-дизайн», «Занимательные английский», «Техническое моделирование», «Элегия», «Дебют», «Волшебство своими руками», «Художественное чтение», «Гармония», «Юные туристы-краеведы», «Звонкие голоса», «Детская редакция», «От винта», «Рисуем и фантазируем», «Ви-ар», «Настольный теннис», «Творческая мастерская», «Чудеса бумагопластики», «Основы искусственного интеллекта», «Спортивное ориентирование», «Английский с Питером Пэном», «По английски? Почему нет!», «Бадминтон», «Задоринки», «Грация», «Звонкие голоса», «Калейдоскоп», «Русская мозаика», «Ландшафтный дизайн», «Фито-дизайн», «Любители зеленой архитектуры», «Экологическая азбука», «Занимательное краеведение», «Экспериментатор», «Школьный Инфоцентр г.Балашова», «Юный криминалист», Школа юных космонавтов, «Рубеж», «Учимся программировать на языке…», «Виртуальная и дополненная реальность», «Мобильная разработка», «Основы программирования с Кодвардс», «Основы компьютерной грамотности», «Родной край», «Пеший туризм», «Голубая планета», «Туристенок», «Моя малая родина», «Семицветик», «Многообразие зеленого мира», «Удивительный мир растений», «Игрушки-самоделки», «Юный конструктор-моделист», «Творческая мастерская», «Сказочный мир бисера», «Ладушки», «Школьный театр», «АртСтудия-9», «Серпантин»,

Количество опрошенных – **480 (273** в начале года, **207** в конце года**)**. Результаты проведенного первичного и вторичного мониторинга свидетельствуют о том, что количество участников образовательного процесса, которым нравится заниматься в творческих объединениях Центра «Созвездие» составляет **98,6%,** и остается на том же уровне, что и за предыдущий год.

На занятиях у них преобладает хорошее или спокойное настроение. По сравнению с прошлым годом проявления отрицательных эмоций, когда чаще хочется остаться дома снизилось до 0 **(**с **0,7%%** до **0**%)

У **90,4%** участников высокий уровень удовлетворенности образовательным процессом. Поэтому деятельность образовательного учреждения может быть признана успешной и обеспечивающей образовательные потребности учащихся и родителей.

Родители с удовольствием приводят своих детей в Центр «Созвездие», в котором дети чувствую себя безопасно, с интересом участвуют вместе с ребенком в делах Центра.

Сравнительный анализ за два последних года показывает средний показатель - **78,3%** учащихся, которым достаточно данного набора дополнительных образовательных услуг предоставляемых Центром, **0,5%** - не достаточно, но не было представлено определенных предложений по данному вопросу.

Не смотря на высокий показатель **– 97,1%,** на **10%** меньше учащихся по сравнению с прошлым годом полностью удовлетворены предоставляемой информации о Центре «Созвездие». **30%** - удовлетворены в какой-то степени. **3,9%** опрошенных не достаточно предоставляемой информации о Центре. Этот показатель к концу года уменьшился на **1,6%** по сравнению с началом годом.

К концу учебного года (за все три года) в среднем на **5%** увеличилось количество опрошенных, которые рекомендовали бы данное образовательное учреждение своим друзьям и родственникам по сравнению с началом учебного года. Учащихся, не рекомендовавших Центр «Созвездие» за 2020-2021 учебный год, нет.

Основные цели посещения творческих объединений Центра «Созвездие» за три года в среднем остались те же с разницей в пределах **2 - 10%** процентов**.** Это возможность проявить и развить свой талант, способности; возможность приобрести важные для жизни знания, умения, практические навыки, узнать что-то новое, интересное; нашли занятие по душе, увлечение, «хобби».

За 2018-2020 года - в основном **67,8%** родителей получают информацию о результатах обучения своего ребенка от руководителя, регулярно информирующего их по телефону или лично. **15,6% -** со слов ребенка(показатель уменьшился на **7,4%** по сравнению с 2018-2019 учебным годом)

**11,3%** - сами звонят или приходят к педагогу.

**13%** родителей получают информацию на сайте или группе в соц. сетях. В конце 2019-2020 этот показатель увеличился на **20%.** То есть родители стали получать больше информации на сайте и в группах соц. сетей.

В 2020-2021 году этот критерий не исследовался.

В 2019-2020 учебном году для родителей было важно при выборе творческого объединения - желание ребенка (**53%)** и качество услуг и гарантированный результат (**36,5%).** Для учащихся основной причиной выбора - педагог творческого объединения (**48,3%).** К концу 2020-2021 учебного года, при выборе творческого объединения, родители и учащиеся руководствовались желанием ребенка. Этот показатель увеличился на **25%**. И нравится педагог – **46%.**

По сравнению с прошлым учебным годом с **51**% до **35 %** уменьшилось количество учащихся, узнавших о творческом объединении от друзей и знакомых, а на **33%** увеличилось число учащихся узнавших о творческих объединениях от учителей в школах.

Результаты проведенного первичного и вторичного мониторинга за три года свидетельствуют о том, что количество опрошенных первого, второго, третьего и последующего года обучения примерно одинаково и колеблется в большую или меньшую сторону в пределах **5%**.

За 2020-2021 год уменьшилось на **10%** количество опрошенный учащихся второго и третьего года обучения, но на **12%**-**20%** увеличилось количество опрошенных учащихся занимающихся более трех лет.

По сравнению с прошлым учебным годом в среднем на **20%** увеличилось количество детей, которые посещают только одно творческое объединение. С каждым годом на **8%** падает количество учащихся, посещающих три и более творческих объединения (в 2020-2021 это **8%**)

Возможно, это связано с введением персонифицированного дополнительно образования.

**Выводы и рекомендации:** Увеличилось число учащихся узнавших о творческих объединениях от учителей в школах, что может свидетельствовать о налаженной работе с образовательными учреждениями города.

С каждым годом на 8% падает количество учащихся, посещающих три и более творческих объединения. Возможно, это связано с введением персонифицированного дополнительно образования.

По результатам первичного и вторичного мониторинга можно сделать вывод, что деятельность образовательного учреждения может быть признана успешной и обеспечивающей образовательные потребности большей части учащихся и родителей.

Рекомендовано проводить данный мониторинг систематически для отслеживания удовлетворенности участников образовательного процесса образованием.

Включить в последующий мониторинг вопрос об источниках информации, получаемой родителями о результатах обучения ребенка в Центре «Созвездие».